**ANEXO I**

**EDITAL DE LICITAÇÃO/MODALIDADE CONCURSO**

**FOMENTO AO ARTESANATO 10/2017 – FUNDO CULTURAL**

Para fins deste Edital, serão aceitas as modalidades:

|  |
| --- |
| **a) Capacitação de Artesãos** |
| Propostas que atendam, no mínimo, 30 pessoas e ter duração mínima de 20h/a por turma. As atividades devem ser oferecidas gratuitamente à população. |

|  |
| --- |
| **b) Aperfeiçoamentos da produção artesanal, por meio de aquisição de insumos ou participação em feiras de artesanato.** |
| Deve ser proposta a melhora da produção artesanal por meio da aquisição de insumos ou a participação em feiras de artesanato.  O projeto deve prever a formação de um portfólio de produtos a serem ofertados e um plano detalhado de comercialização com aferição do preço de custo e preço de venda dos produtos. |

|  |
| --- |
| **c) Feiras de Artesanato** |
| Propostas que prevejam a realização de feira de negócio para a dinamização do mercado do artesanato, na busca de gerar alianças, parcerias ou a venda de atrações de artistas no Estado de Goiás.  Gerar abertura de oportunidades para o mercado nacional e internacional. |

**Quadro de modalidades e respectivos valores para cada projeto**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modalidades | Quantidade de projetos aprovados por modalidade | Módulos | Valor de cada prêmio por modalidade | % |
| **Feiras de Artesanato** | 04 | Módulo 1 | R$ 50 mil |  |
|  | | | | |
| **Aperfeiçoamentos da produção artesanal, por meio de aquisição de insumos ou participação em feiras de artesanato.** | 10 | Módulo 1 | R$ 20 mil |  |
|  | | | | |
| **Capacitação de Artesãos** | 02 | Módulo 1 | R$ 50 mil |  |
|  | | | | |
| TOTAL | 16 projetos |  | R$ 500.000,00 | 100% |

|  |  |
| --- | --- |
| **Quadro de documentação referente a cada modalidade** | |
| **Feiras de Artesanato** | **Informar no formulário de inscrição online**   1. Grade da proposta para a programação da feira, especificando local turnos/horários e a periodicidade, se for o caso, das atividades a serem oferecidas ao setor e seus possíveis ganhos;   **Anexar como documento em anexos**   1. Carta de aceite de convidados externos para a feira; |
| **Aperfeiçoamentos da produção artesanal, por meio de aquisição de insumos ou participação em feiras de artesanato.** | **Informar no formulário de inscrição online**   1. Texto informativo que descreva a proposta de criação **detalhadamente**, com referenciais, motivação e proposta de continuidade; 2. Necessidade de aquisição de insumos;   **Anexar como documento em anexos**   1. Para a participação em Feiras, inserir carta de convite ou comprovante de inscrição. |
| **Capacitação de Artesãos** | **Informar no formulário de inscrição online**  a) Para projetos que envolvam formação, cursos/oficinas, seminários, intercâmbio, residências, apresentar:  - argumentos que justifiquem a ação de capacitação (contribuição para a  formação artística e/ou técnica do novo artista) a serem gerados com o  projeto.  **Anexar como documento em anexos**  - Inserir o Anexo III (Formação)  - instituição onde será realizado o curso e site da instituição (se for o caso). |